



*“36 años entregando Educación de Excelencia”*

*1990-2026*

**Temario integradoras I° Trimestre 2026**

**Séptimos Básicos**

**HISTORIA: MARTES 12 DE MAYO**



*“36 años entregando Educación de Excelencia”*

*1990-2026*

## **INGLES: TUESDAY, MAY 19**

### UNIT 1: BE INSPIRED'

#### **1. VOCABULARY:**

- Describing people
- Opposites
- Phrasal Verbs

#### **2. GRAMMAR:**

- Past simple
- Past continuous

### UNIT 5: SAVE OUR PLANET'

#### **1. VOCABULARY:**

- Planet earth
- Natural environment

#### **2. GRAMMAR:**

- First Conditional
- Second conditional

**READING COMPREHENSION. Key (KET)**

**LISTENING COMPREHENSION. Key (KET)**



*“36 años entregando Educación de Excelencia”*

*1990-2026*

## **MATEMÁTICAS: MIÉRCOLES 20 DE MAYO**

### **1. NÚMEROS ENTEROS**

- Números enteros en la vida diaria.
- Ubicación en la recta numérica.
- Valor absoluto y opuesto aditivo.
- Orden y comparación.
- Adición y sustracción de números enteros.
- Valorización.
- Ejercicios combinados.
- Problemas de planteo.

### **2. FRACCIONES Y NÚMEROS DECIMALES**

- Multiplicación y división de fracciones positivas.
- Multiplicación y división de números decimales.
- Conversión de decimal a fracción y viceversa.
- Resolución de problemas de planteo aplicando operatoria con decimales y/o fracciones.

### **3. PORCENTAJE**

- Representar porcentajes como fracción, fracción irreductible, número decimal y representación gráfica.
- Cálculo de porcentaje.
- Cálculo de porcentaje en situaciones cotidianas como aumentos y descuentos, IVA y precio final, sueldo bruto y líquido, interés simple.



*“36 años entregando Educación de Excelencia”*

*1990-2026*

## **LENGUAJE: LUNES 25 DE MAYO**

### **I. TEXTOS LITERARIOS**

#### 1. Características del texto narrativo

-Estructura: inicio- conflicto- desarrollo y desenlace

-Elementos principales

-Estilos narrativos: directo e indirecto

#### 2. ¿Cómo se presentan los hechos en el relato?

-Disposición de los hechos en el relato: Ab ovo, In media res, In extrema res.

### **II. GRAMÁTICA**

- Estructura de la oración: sujeto - predicado- verbos

-Concordancia entre sujeto y verbo

### **III. TEXTOS NO LITERARIOS**

#### 1. ¿Cómo leer textos de los medios de Comunicación?

-Propósito Comunicativo

-Hechos y opiniones

### **IV. COMPRENSIÓN LECTORA Y LÉXICO CONTEXTUAL**